

復興阿伊努民族文化及提升阿伊努民族的社會地位

常本照樹

日本北海道大學名譽教授

摘要

阿伊努民族是以北海道為主要居住地的日本原住民，但自明治時期 (1868-1912) 開始，日本政府為對抗歐美列強，力圖發展成為現代化國家之際，阿伊努民族特有的文化卻受到嚴重打擊，族人生活陷入困境。對此日本政府制定了「北海道舊土人保護法」，希望能藉由同化手段，改善阿伊努族人的生活。爾後，受世界原住民運動興起影響，日本政府於 1997 年制定「阿伊努文化振興法」，轉而致力於復興阿伊努民族特有的文化。阿伊努族內部，對於民族自決權或保障土地權、個人生活支援……皆有諸多主張，但基於首要之務乃為復興民族之本的文化，以及「是否身為阿伊努族後裔？在認定上有其困難度」種種因素，因此在相關團體中，規模最大的「北海道阿伊努協會」，最終在推動以文化為重心的政策上，與日本政府達成初步共識。這個成果也就是 2019 年所制定的「阿伊努政策推進法」。依據該法案內容，在宣揚正名阿伊努民族為日本原住民的同時，也制定了設立「Upopoy 民族共生象徵空間」作為文化復興據點，履行因文化概念擴展而產生的生活支援需求、以及歧視禁令等施行要項。藉由該法案的推行，在阿伊努民族文化復興、對身為阿伊努人抱持著自我認同感的人們增多的同時，屆時下一階段的目標也應會更加明朗。